

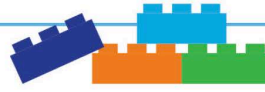
شرطة المستقبل



القياة العامة لشرطة عجمان
Ajman Police General Headquarter

مجة ربع سنوية للأطفال، تعنى بالثقافة والتوعية، تصدر عن القياة العامة لشرطة عجمان





القيادة العامة لشرطة عجمان
Ajman Police General Headquarter

من حول العالم



7

اليابان



4

عين على
الشرطة

مجلة ربع سنوية للأطفال
تعنى بالثقافة والتوعية
تصدر عن

القيادة العامة لشرطة عجمان

العدد الثالث والأشرون



إعادة
التدوير



18

إعادة تدوير الأوراق
لصناعة علب هدايا

تعلم



10

خداع البصر

الإشراف العام

رئيس التحرير / نورة سلطان الشامسي

التحرير

مساعد أول / رانية محمد الظهوري

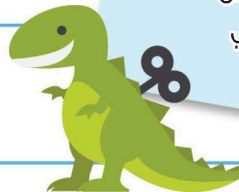
رقيب / عائشة عبدالعزيز الحوسني

شرطي / حصة حسن علي

مدني / شريفة سيف المري

مدني / عادل أحمد المصطفى

مدني فاطمة أحمد الكمالي



التباعد الاجتماعي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...

أهلاً بكم يا أصدقائنا الأعزاء..

ربما تتساءلون،،،

- لماذا توقفنا عن الذهاب للمدرسة، وصرنا نتلقى دروسنا عبر الإنترنت؟

- لماذا قللنا من زياراتنا لمنزل الجدة العزيزة والعمة الغالية وبقية أقاربنا الأحباء؟

- لماذا صرنا نلتزم بالبقاء في المنزل ولا نخرج إلا للضرورة؟

ما نفعه يسمى بـ (التباعد الاجتماعي)، ونفعل ذلك لأننا ملتزمون من أجل وطننا الغالي، فكما تعلمون، يعاني العالم في الوقت الحالي من انتشار فيروس كورونا (كوفيد 19)، وعلى الرغم من أن مخاطره قليلة على الأطفال والله الحمد، إلا أنه علينا أن نأخذ أقصى درجات الحيطة والحذر، كي لا نساهم في انتشار الفيروس، لذا علينا أن نستمع للتعليمات التي تُصدر من قبل الجهات الرسمية في دولتنا، لأنهم يريدون أن يفعلوا ما في صالحنا، وعلينا أن نساعدهم بالتزامنا.

عين على الشرطة



إعداد الشرطي حصة حسن علي

مدفع الإفطار بإمارة عجمان

إرث تاريخي ورمز رمضاني امتد لأكثر من سبعين عاماً

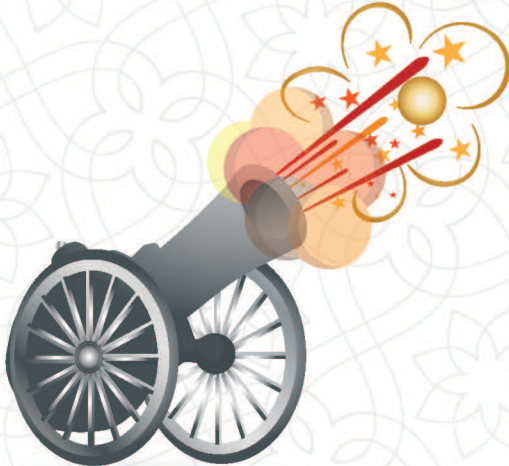


للمغفور له الشيخ راشد بن حميد النعيمي في خمسينيات القرن الماضي، ليكون رمزاً تاريخياً وصانعاً للفرحة في أعياد المسلمين منذ ذاك الوقت، وهو صناعة بريطانية تعود لعام 1934.

المدفع هو معلن اللحظة الأجل التي ينتظرها الصائمون كل يوم من أيام رمضان، ويعتبر مدفع الإفطار القديم التابع لشرطة عجمان إرث تاريخي، فقد أهدهته الحكومة البريطانية

متنقلاً بين مساجد الإمارة لينشر الفرحة والسعادة بين الجمهور وقت الإعلان عن موعد الإفطار في أيام شهر رمضان، ويشرف على إطلاقهما كل من النقيب منصور محمد صالح، والمساعد أول صقر حمد الصوفي من إدارة الخدمات المساندة بأشراف سعادته، فيما اعتمد المدفع البريطاني ليكون حصرياً لأيام الأعياد فقط.

وقد أولى سعادة المقدم حسين عبد الله الورس اهتماماً خاصاً بالمدفع البريطاني وتجرى له صيانة دورية خاصة ليحافظ عليه إرثاً تاريخياً تمتد فرحته عبر الأجيال، ولا يزال المدفع رمزاً للبهجة ينتظره الصغير والكبير إيماناً بحلول موعد الإفطار، في مشهد يتكرر يومياً في شهر رمضان المبارك.



بسعادة غامرة واعتزاز بهذا الإرث التاريخي يروي لنا سعادة المقدم حسين محمد عبد الله الورس رئيس قسم النقلات بإدارة الخدمات المساندة بشرطة عجمان مسيرة هذا المدفع منذ تسلمه من الحكومة البريطانية أواسط القرن الماضي، وتولى إطلاقه بعد تأسيس شرطة عجمان عام 1967 النقيب سالم طارش رحمة الله، حيث اقتصر على الأعياد حينها، وفي العام 1977 عُين المقدم حسين الورس مساعداً له برتبة عريف.

وأضاف سعادته أنه في العام 1982 أحيل النقيب سالم طارش إلى التقاعد حيث توفي بعدها بفترة وجيزة عليه رحمة الله، فتم تعييني مشرفاً على المدفع بمساعدة الشرطي جلال ثم تقاعد وتسلم بعده الشرطي فريد علي، وكان يتم إطلاق المدفع في مصلى العيد بجانب متحف عجمان في الأعياد ووقت الإفطار طيلة أيام رمضان، وفي العام 2014 ونظراً لتسارع الحركة العمرانية وكثرة الأبراج والأبنية في المنطقة والصوت المرتفع للمدفع تم نقل المدفع إلى ساحة قصر الزاهر في منطقة الراشدية.

ثم أمر صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي حاكم عجمان بشراء مدفعين حديثين، تم تثبيت أحدهما في ساحة قصر الزاهر والآخر

معاند يحتفل!!

إعداد: فاطمة أحمد الكمالي



مساعدة: لا تحزن يا صديقي، والتمس لهم العذر، فلديهم كل الحق في رفض دعوتك، لأن مثل هذه التجمعات تساهم في نشر الفايروس.

معاند: معك حق يا مساعدة، إنها فترة مؤقتة وبإذن الله سنتجاوزها على خير.

مساعدة: أحسنت يا معاند، وعلينا أن نلتزم من أجل وطننا ومن أجل من نحب، هل تعلم أن الفايروس يؤثر كثيراً على كبار السن وعلى المرضى؟

معاند: حقاً لم أكن أعرف ذلك، جدي يسكن معنا وهو مريض، وأنا أحبه كثيراً، ولا أريد أن يصابه مكروه.

مساعدة: إذا استمع للتعليمات التي تصدرها الدولة، من أجل سلامتنا وسلامة من نحب، وبإذن الله سنحتفل معاً في مناسبات أخرى بعد زوال هذه الأزمة.



معاند لم يَرِ أصدقاءه منذ مدة، وذلك بسبب انتشار فايروس كورونا، والذي جعل وزارة التربية والتعليم تأخذ قراراً حاسماً بجعل جميع الطلاب يستكملون دراستهم في منازلهم عن بعد، وذلك حفاظاً على صحتهم.

كان معاند يشعر بالملل، ويشنق كثيراً إلى أصدقاءه في الصف، خاصة صديقه العزيز مساعدة، لذا قرر أن يقوم بدعوتهم جميعاً إلى منزله كي يحتفل معهم بيوم ميلاده.

اتصل معاند بمساعدة:

معاند: السلام عليكم، كيف حالك يا مساعدة.

مساعدة: وعليكم السلام، الحمد لله انا بخير يا معاند، سعيد بسماع صوتك.

معاند: نعم انا أيضاً يا صديقي، لدي مفاجأة لك.

مساعدة يرد بسعادة: حقاً؟! ما هي المفاجأة؟

معاند: تعرف أننا لم نر بعضنا منذ مدة، وبما أن اليوم يصادف يوم ميلادي، فقد قررت أن أقيم حفلة في بيتي، لذا أنت وجميع أصدقائنا في الصف مدعوون، ستكون حفلة رائعة وكبيرة، سنجلس جميعاً معاً، وسنأكل الكعك، وسنلعب بالألعاب الإلكترونية، وبعدها

قاطعه مساعدة: مهلاً، مهلاً يا معاند، هذا لا يجوز يا صديقي، تعرف أننا في مرحلة صعبة بسبب انتشار فايروس كورونا، لذا علينا أن نتعاون ونحقق التباعد الاجتماعي، كي لا نساهم في انتشار الفايروس.

معاند يحزن: لكنني ألبس الكمامات الآن، وسأقوم بتوزيعها عليكم كي تلبسوها أيضاً!

مساعدة: حتى وإن لبسنا الكمامات، تجمعنا غير آمن، فعددنا سيكون كبيراً!

معاند يحزن: حتى انت يا مساعدة ترفض قبول دعوتي! لقد رفض جميع الزملاء قبلك!

من حول العالم

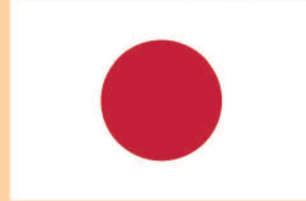
إعداد المدني شريفة سيف المري



عاصمتها : طوكيو

اليابان، ومعناها: مصدر الشمس أو مشرق الشمس. تتألف اليابان من 47 محافظة. ويمكن تقسيم هذه المحافظات على أساس الخلفية الجغرافية والتاريخية إلى ثماني مناطق وهي: هوكايدو وتوهوكو وكانتو وتشوبو وكيوكي وتشوغوكو وشيكوكو وكيوشو - أوكيناوا. وتنفرد كل منطقة بلهجاتها الخاصة وعاداتها وتراثها التقليدي. على سبيل المثال، تختلف منطقة كانتو التي تشمل طوكيو عن منطقة كانساي التي تضم أوساكا اختلافاً كبيراً في كل شيء بدءاً من مذاق الأطعمة وحتى نوع الفنون التمثيلية التقليدية، ويستمتع الناس بتجربة الاختلاف والمقارنة بينهما.

اليابان
Japan



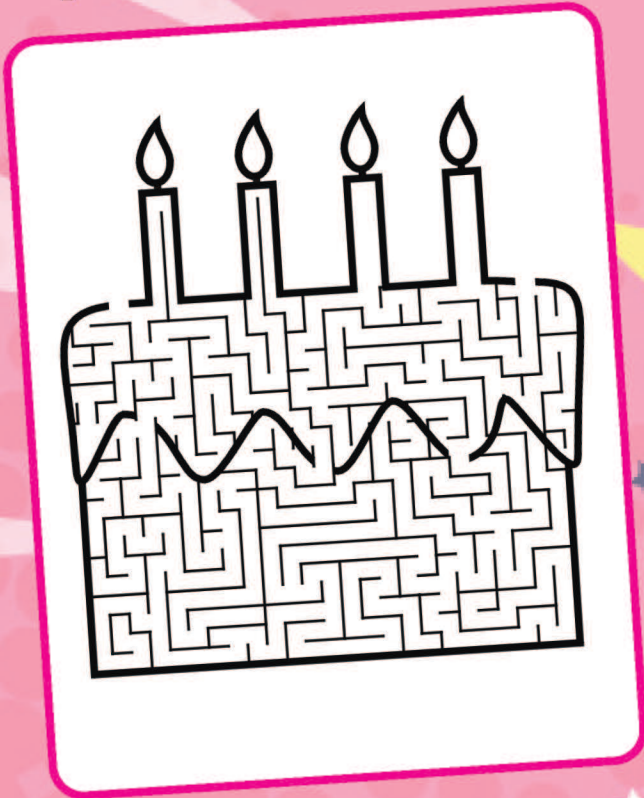
علم اليابان

YES

ERROR 404

LET'S
PLAY

تسالي



GAME OVER

وقت القصص

قصة النبي يعقوب عليه السلام

إعداد رقيب عائشة عبدالعزيز الحوسني

تزوج إسحاق -عليه السلام- رزقه الله بولدين، الأول اسمه: عيسو، والثاني: خرج ليأخذ يعقوب أخيه فأطلق عليه اسم يعقوب، وعندما تقدّم يعقوب -عليه السلام- بالعمر، ذهب إلى خاله لابان الموجود في أرض حران، وكان لخاله ابنتان هما: ليا وهي البنت الكبرى، وراحيل وهي الصغرى، وكانت راحيل هي الأجل والأحسن، فطلبها يعقوب للزواج، فوافق خاله لابان طعمًا وجمع الناس عليه، وزف ليا إلى يعقوب، ولما انقضت المدة، صنع خاله لابان طعامًا وجمع الناس عليه، وزف ليا إلى يعقوب، ولما رآها قال لخاله: «لم غدرت بي؟! وأنت إنما خطبت إليك راحيل، فقال: إنه ليس من سنتنا أن نزوج الصغرى قبل الكبرى، فان أحببت أختها فاعمل سبع سنين أخرى وأزوجكها»

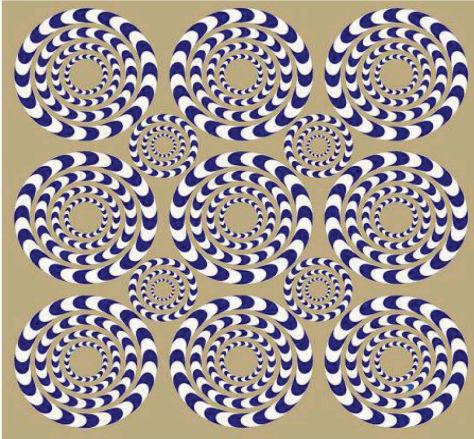
فعمل يعقوب -عليه السلام- سبع سنين، وأدخلها عليه مع أختها، وكان ذلك مقبولًا في ملتهم، لكنه نُسَخ في شريعة التوراة، وبعدها دعت راحيل ربها أن يرزقها غلام من يعقوب، فاستجاب الله لها فولدت له يوسف، وكان حسنًا جميلًا، وحدثت كل هذه الأحداث وهم في أرض حران، ثم طلب يعقوب -عليه السلام- من خاله أن يعود إلى أهله، فقال له خاله: «إني قد بورك لي بسببك، فسلني من مالي ما شئت»، وأوحى الله إلى يعقوب -عليه السلام- أن يعود إلى قومه وأبيغ، فعرض هذا على أهله فبادروا للرحيل معه. ووصل يعقوب إلى أبيه إسحاق -عليهما السلام- في أرض كنعان حيث كان يسكن أيضًا إبراهيم -عليه السلام- وأقام عنده، ثم ما لبث أن مرض إسحاق ومات، والجدير بالذكر أن لأبناء يعقوب -عليه السلام- له مع أبنائه وابنه يوسف -عليه السلام- قصة شهيرة، وهي قصة يوسف -عليه السلام-، وقد ذكر أن يعقوب -عليه السلام- لحق بربه وعمره مئة وسبعة وأربعون عامًا.

خداع البصر

إعداد المدني شريفة سيف المري

تعلم

يُعد الخداع البصري من أكثر أنواع الوهم شهرةً، ويكون غالباً من خلال رؤية شكل واحدة في الصورة في حين وجود أكثر من شكل في الصورة، أو من خلال رؤية الشكل وهو يتحرك وهو لا يتحرك في الواقع.



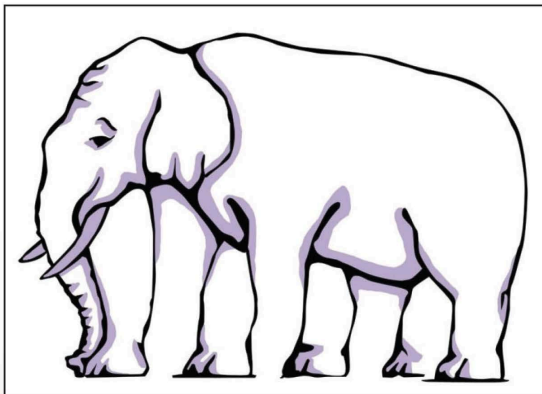
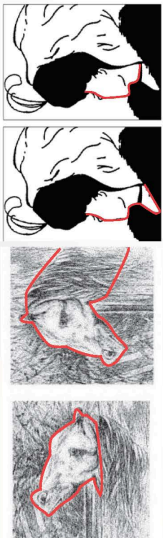
هل تتحرك الدوائر؟



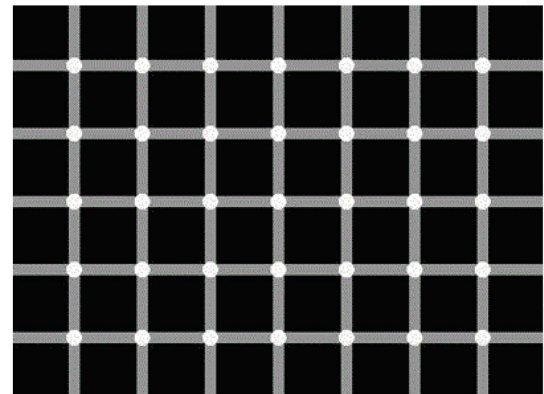
ضعف أم حصان؟



الفتاة الحسنة أم إمراة عجوز؟



كم قدم للفيل؟



هل نقاط بيضاء أم سوداء؟



أنواع الفوشار المختلفة

إعداد المدني شريفة سيف المري



هناك العديد من أنواع الفوشار المختلفة واللذيذة،
وهذه بعض الأمثلة.

فوشار حلوى العصي

-فوشار
-الشوكولاتة
البيضاء
-حلوى العصي
مفتت أو candy
canes



فوشار الاوريو -الشوكولاتة البيضاء -فوشار -اوريو مفتت



فوشار التفاح والقرصة -التفاح المجفف -سكر بني -قرصة

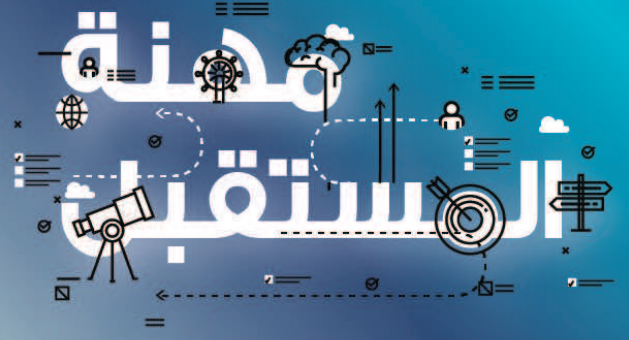


فوشار الشوكولاتة الساخنة -مغلغات من مزيج الشوكولاتة الساخنة -فوشار -مارشميلو -رقائق الشوكولاتة -رشات شوكولاتة



مهنة السكرتارية

إعداد المدني عادل أحمد



وظيفة السكرتارية من أهم الوظائف التي تتطلب إتقان الكثير من المهارات الإدارية، وتشكل السكرتارية أهمية كبيرة بالنسبة للمدراء، إذ أنها تساهم في تخفيف الأعباء عنهم وتمدهم بكافة المعلومات والبيانات اللازمة.

تحتل وظيفة السكرتارية مكانة مميزة في جميع الشركات والمؤسسات وخاصة في الوقت الحاضر، حيث زادت المهام والأعباء الخاصة بالرؤساء والمدراء، والدور الرئيسي للسكرتارية هو القيام بمساعدة المدراء والرؤساء وتخفيف الضغوط عنهم بالشكل الذي يسمح لهم بالتفرغ من أجل أداء المهام الموكلة إليهم، ومتابعة سير العمل.

ومن الأعمال التي تقوم بها السكرتارية، استقبال الزوار، والرد على المكالمات الهاتفية، تنظيم الاجتماعات والمواعيد الخاصة بالمدير، فتح البريد الصادر والبريد الوارد، والقيام بكتابة المراسلات.



قلادة لا تُقدَّر بثمن

إعداد: فاطمة أحمد الكمالى

صفقة بيع تتم هنا لا يمكن الإفصاح عنها لأي أحد،
فأنا أحافظ على أسرار زبائني.

أخرجت الفتاة القلادة من علبتها ووضعتها أمام
البائع وقالت: "عذراً يا سيدي ولكن أختي الصغيرة
كانت تمتلك القليل من المال ولا يمكنها أبداً أن
تتحمل ثمن هذه القلادة، لذلك عليّ إرجاعها".

صاحب المحل: "لكن أختك الصغيرة دفعت ثمناً لا يمكن
لل كبار أمثالنا تحمله، لقد دفعت كل ما تملك مقابل
رؤية ابتسامتك، وعليك أن تقبلي هديتها ولا تردّيها".

تأثرت الفتاة بكلام صاحب المحل وسالت الدموع
من عينيها

أصر البائع على موقفه وقال: "خذيها يا ابنتي ولا
تقلقي، فلقد وصلني ثمنها كاملاً"

ذهبت طفلة صغيرة إلى السوق لتبحث عن هدية
تشتريها لأختها، وأثناء تجولها في السوق وقع
عينها على قلادة جميلة معروضة على واجهة
إحدى محلات المجوهرات، دخلت على الفور وتحدثت
لصاحب المحل.

الطفلة: "من فضلك يا عمّاه، أريد شراء تلك القلادة
الجميلة المعروضة على الواجهة، وأرجو منك أن
تغلّفها بشكل جميل من أجلي".

نظر إليها صاحب المحل باستغراب وسألها: "وهل
تملكين ثمنها؟".

وضعت الطفلة مجموعة من العملات المعدنية
أمام صاحب المحل، وكانت تلك العملات زهيدة جداً
ولا تضاهي قيمة القلادة الثمينة!

الطفلة: "هل ستكفي هذه النقود يا عمّاه؟ فأنا
أرغب بشراء شيء جميل لأختي، فمَنْذ أن توفيت
والدتنا وهي تعمل على تربيّتنا ورعايتنا، وأريدها أن
تبتسم من قلبها مجدداً كسابق عهدها، وهذه
النقود هي كل ما أملك".

نظر صاحب المحل للنقود التي أمامه، ثم نظر
لعيني الفتاة الصغيرة المليئة بالأمل، ودون أن يقول
شيئاً، أخذ القلادة ووضعاها في علبة صغيرة ثم
غلّفها بكل محبة وود وناولها إيّاها، شعر بالسرور
عندما رأى الفرحة على محيّاها.

في اليوم التالي جاءت فتاة إلى المحل وهي تحمل
بيدها العلبة التي بها القلادة، وسالت صاحب
المحل: "عفواً، هل هذه القلادة تم شراؤها من هنا؟"
أجابها الرجل بالموافقة، فسألته عن ثمنها، ولكنه
أجابها قائلاً: "لا لن أستطيع إخبارك يا أنسة، لأن أي

تراثنا

إعداد رقيب عائشة عبدالعزيز الحوسني

العيالة

تُعد العيالة من أكثر فنون الأداء الشعبية انتشاراً في دولة الإمارات العربية المتحدة ويؤدي هذا الفن الرجال والصبية الذين يحملون عصي الخيزران، ويتحركون في انسجام مع إيقاع الطبول المنتظم، وتقام عروض العيالة في حفلات الزفاف والمناسبات الوطنية والاحتفالات الأخرى.

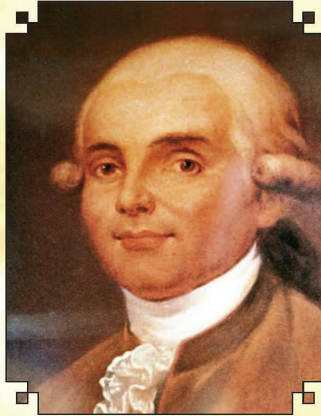
يقوم أفراد كل صف بحركات متناوبة من خلال تحريك رؤوسهم وأكتافهم وأيديهم وعصي الخيزران لإعلان النصر أو الهزيمة مع إيقاع الطبول. وفي الوقت نفسه، ينشدون أبياتاً معظمها من روائع الشعر النبطي التي تحكي عن الشجاعة والفروسية. انتشر فن العيالة عبر الأجيال في دولة الإمارات العربية المتحدة، بما فيها المجتمعات الساحلية والداخلية. كما حظي بأهمية كبيرة، حيث أدرجته اليونسكو عام 2014 ضمن "القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للبشرية".

تعكس العيالة الإرث الثقافي الغني لدولة الإمارات وروح المروءة والشهامة التي تميز الحياة البدوية، كما تعزز قيم الكرامة والشرف. أصبح هذا الفن رمزاً لهوية الدولة ووحدتها كونه يجسد القيم التراثية الأصيلة للثقافة الإماراتية.

يصطف المؤدون في صفين متقابلين لأداء فن العيالة، حيث يضم كل صف 20 رجلاً أو أكثر في عرض يصاكي مشهد المعركة، حاملين عصي الخيزران الرفيعة التي ترمز إلى الرماح والسيوف. حيث يقف أفراد كل صف متلاصقين جنباً إلى جنب، ويضع كل منهم يده اليسرى خلف ظهر الآخر.



مخترع المنطاد



واستخدم محركاً بخارياً، وقد تمكن من السفر به في رحلة تاريخية قطع بها من باريس إلى ترابيه، وتبلغ هذه المسافة 27.7 كيلو متراً، أما سرعته فكانت ثمانية كيلومترات في الساعة، وهي سرعة قليلة مقارنةً بوزن المنطاد، لذلك كان يحتاج إلى محرك بقوة أكبر بالنسبة إلى وزنه الكبير.

قام البرازيلي الشاب ألبرتو سانتوس الذي كان يعيش في باريس ببناء واحد قام به برحلة دائرية، وذلك في عام 1901م.

يعتبر جوزيف ميشيل – وهو فرنسي – أول من لمع بذهنه فكرة المنطاد، وقد جاءت هذه الفكرة عندما كان يلاحظ تصاعد الدخان من النار أثناء اشتعالها.

قام جاك شارل بتنفيذ الفكرة وتعبئة المنطاد بغاز الهيدروجين، مما سبب ارتفاعه إلى حوالي 3000 متراً فوق سطح الأرض، ومن ثم عاد به إلى الأرض، وقد استمر طيرانه 35 دقيقة، ومن هنا انتشرت فكرة المنطاد وأصبحت تُطبق كثيراً. قام هنري جيفارد وهو مهندس فرنسي ببناء واحد بطول 47.6 متراً، ويبلغ قطره 13.3 متراً،

لحماية نفسك من فايروس كورونا

إعداد: فاطمة أحمد الكمالي

لا تفعل



لا تقم بلمس القناع



تجنب استخدام
المواصلات العامة



تجنب لمس الوجه



ابتعد عن الأشخاص
المصابين بأعراض
الإنفلونزا



تجنب التواجد في
أماكن التجمعات



افعل



ابق في المنزل



البس القناع عندما
تضطر للخروج من
المنزل



احرص على ترك
مسافة متر أو مترين
بينك وبين الآخرين



استخدم معقم
اليدين عند الحاجة



احرص على غسل
يديك بشكل مستمر



تعلم الطريقة الصحيحة لغسل اليدين، وتستغرق 20 ثانية

إعداد: فاطمة أحمد الكمالي



إعادة تدوير الأوراق لصناعة علب هدايا

إعداد رقيب عائشة عبدالعزيز الحوسني



الأدوات

قلم رصاص - مسطرة - آلة ثقب - خيط علبي الهدايا - ورق كرتون



وأخيراً تكون قد حصلت على علبة جميلة للهدايا، يمكن إرسالها للآخرين وبالتأكيد سوف تنال إعجاب أصدقائك.



1. إذا كان من الصعب عليك إيجاد ورق كرتون مشابه لمثل الموجود في الصورة، يمكنك أن تستخدم أي ورق كرتون مربع الشكل وقم بقصه ليصل لنفس الشكل الموجودة بالصورة في الأعلى.

2. بواسطة المسطرة وقلم الرصاص قم برسم مربع في المنتصف تماماً، بحيث تكون كل زاوية من زوايا المربع ملاصقة لنهاية الورقة كما هو موضح في الصورة، ثم قم بعمل مثلثات في كل جزء بارز من ورق الكرتون.

3. بواسطة آلة الثقب قم بعمل ثقب صغير في نهاية كل مثلث من المثلثات الأربعة.

4. قم بثنّي جميع الأجزاء الزائدة من الأربع مثلثات الموجودة للداخل، بالإضافة إلى ثني الأجزاء الأربعة كاملة للداخل على المربع الذي قمت بتحديدته بالقلم كما هو موضح بالصورة.

5. وفي النهاية قم بوضع الهدية داخل العلبة، ثم قم بوضع خيط الهدايا داخل كل ثقب من الثقوب الأربع حتي تتمكن من غلق الهدية كما بالشكل التالي: